

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования города Москвы
«Корпоративный университет московского образования»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАОУ ДПО
«Корпоративный университет»

_____ М.Н. Русецкая

_____ 2023 г.



Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)

«Организация театральной студии в московской школе»

с инвариантным модулем

«Ценности московского образования»

Рег. номер 01-38-008

Разработчики курса:
Мартынова Н.А.

Начальник организационно-
педагогического отдела
_____ С.Г. Садчикова

Допущено заседанием
комиссии по рассмотрению проектов программ
дополнительного профессионального образования,
разработанных внутри организации
Протокол № 1 от «22» декабря 2022 г.
Председатель комиссии _____ Н.И. Тишина

Москва 2022

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций обучающихся в области организации театральной студии в московской школе.

Совершенствуемые компетенции

№ п/п	Компетенции	Направление подготовки «Педагогическое образование» Бакалавриат
		Код компетенции 44.03.01
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.	ОПК - 1
2.	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	ОПК - 3

1.2. Планируемые результаты обучения

№ п/п	Знать – уметь	Направление подготовки «Педагогическое образование» Бакалавриат
		Код компетенции 44.03.01
1.	Знать: - нормативно-правовые документы, регламентирующие создание и развитие театральной студии в московской школе; - современные требования к дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности; - алгоритм разработки дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия". Уметь: - разрабатывать элементы дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия".	ОПК - 1

2.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы вовлечения обучающихся в театральную деятельность; - формы и технологии организации театральной деятельности с обучающимися; - алгоритм разработки плана создания школьной театральной студии в образовательной организации с учетом ее специфики. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать план создания школьной театральной студии с учетом специфики образовательной организации. 	ОПК -3
3.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формы и технологии организации театральной деятельности с обучающимися; - алгоритм составления репертуарного плана театральной студии на учебный год. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять репертуарный план театральной студии на учебный год. 	ОПК -3

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – ВО, направление подготовки – «Педагогическое образование», педагоги дополнительного образования, учителя общеобразовательных школ.

1.4. Форма обучения: очная (с использованием ЭО и ДОТ).

1.5. Режим занятий: не менее 4 академических часов в день, не менее 1 занятия в неделю.

1.6. Трудоемкость: 16 часов.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1. Учебный (тематический) план

№	Наименование разделов/модулей, тем	Всего, аудит. часов	Виды аудит. учебных занятий, учебных работ		Внеаудит. работа	Форма контроля	трудоемкость
			Лекции	Практические занятия			
1	Модуль 1. Нормативно-правовые и организационные основы театральной деятельности обучающихся.	4	2	2			4
1.1	Нормативные документы, регламентирующие организацию и сопровождение театральной деятельности обучающихся в московской школе.	1	1				
1.2	Современные требования к дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности.	3	1	2		Практическая работа №1.	
2	Модуль 2. Организация театральной студии в московской школе.	10	2	8	2		12
2.1.	Создание школьной театральной студии и организация её деятельности.	3	1	2	1	Практическая работа №2.	
2.2.	Воспитательный потенциал театральной педагогики: использование возможностей театральных жанров, форм и технологий в работе с обучающимися. Репертуарный план.	3	1	2	1	Практическая работа №3	
2.3.	Театральная студия в московской школе: эффективный опыт (стажировка)	4		4			
	Итоговая аттестация					Зачет на основании совокупности выполненных практических работ №1-3.	
	Итого	14	4	10	2		16

2.2. Учебная программа

Наименование разделов/модулей, тем	Виды учебных занятий/работ, час.	Содержание
Модуль 1. Нормативно-правовые и организационные основы театральной деятельности обучающихся		
1.1. Нормативные документы, регламентирующие организацию и сопровождение театральной деятельности обучающихся в московской школе.	Лекция, 1 ч.	Федеральные и региональные нормативно-правовые документы, регламентирующие сопровождение театральной деятельности обучающихся в общеобразовательной организации: Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в РФ", Стратегия развития воспитания до 2025 г., Государственная программа РФ "Развитие образования" на 2018-2025 г.г., Концепция развития дополнительного образования в РФ до 2030 г. от 31 марта 2022 г. №678-р, Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; Методические рекомендации по созданию в общеобразовательных организациях школьных театров (Министерство просвещения РФ от 30.08.2022 г. №06-1162); Дорожная карта по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в городе Москве. Содружество школьных театров города Москвы. Московский городской фестиваль-конкурс школьных театров «Живая сцена».
1.2. Современные требования к дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности.	Лекция, 1 ч.	Современные требования к структуре, содержанию, оформлению дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности. Обзор типовых программ. Алгоритм разработки дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия".
	Практическое занятие, 2 ч.	Практическая работа №1: разработка УТП дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия".

Модуль 2. Организация театральной студии в московской школе		
2.1. Создание школьной театральной студии и организация её деятельности.	Лекция, 1 ч.	Способы вовлечения обучающихся в театральную деятельность. Алгоритм создания школьной театральной студии. Организация деятельности школьной театральной студии в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования. Алгоритм разработки плана создания школьной театральной студии в образовательной организации с учетом ее специфики.
	Практическое занятие, 2 ч.	Практическая работа №2: разработка плана создания школьной театральной студии с учетом специфики образовательной организации.
	Самостоятельная работа, 1 ч.	Подготовка презентации к Практической работе №2.
2.2. Воспитательный потенциал театральной педагогики: использование возможностей театральных жанров, форм и технологий в работе с обучающимися. Репертуарный план.	Лекция, 1 ч.	Воспитательный потенциал театральной педагогики. Методика организации театральной деятельности детей. Направления театральной деятельности обучающихся в школе. Жанры театральной деятельности. Формы и технологии организации театральной деятельности с обучающимися. Выбор литературного произведения для постановки в театральной студии: правила и критерии отбора. Алгоритм составления репертуарного плана театральной студии на учебный год.
	Практическое занятие, 2 ч.	Работа в малых группах: подбор литературного произведения для постановки в театральной студии в соответствии с кейсом, предложенным преподавателем. Обсуждение результатов работы групп.
	Самостоятельная работа, 1 ч.	Практическая работа №3: составление репертуарного плана театральной студии на учебный год (в соответствии с ранее разработанным УТП дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия").
2.3. Театральная студия в московской школе: эффективный опыт (стажировка)	Практическое занятие, 4 ч.	Изучение практического опыта организации театральной деятельности обучающихся в московской школе с последующим обсуждением.

Итоговая аттестация		Зачет на основании совокупности выполненных практических работ №1-3.
----------------------------	--	--

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

3.1. Текущий контроль

Текущий контроль включает выполнение практических работ № 1-3.

Практическая работа №1: разработка УТП дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия" с учетом специфики образовательной организации.

Требования к выполнению:

1. УТП разработано в соответствии с темой и основными характеристиками программы.
2. УТП соответствует нормативным требованиям, предложенному шаблону.
3. УТП разработано с учётом специфики образовательной организации

Критерии оценивания: слушатели получают зачет, если практическая работа выполнена с учетом всех требований.

Оценивание: зачёт / незачёт

Практическая работа №2: разработка плана создания школьной театральной студии с учетом специфики образовательной организации.

Требования к выполнению:

1. план соответствует нормативным требованиям, предложенному шаблону;
2. при разработке плана учтена специфика образовательной организации;
3. план имеет практическую значимость;
4. представление плана сопровождается презентацией.

Критерии оценивания: слушатели получают зачет, если практическая работа выполнена с учетом всех требований.

Оценивание: зачёт / незачёт.

Практическая работа №3: составление репертуарного плана театральной студии на учебный год (в соответствии с ранее разработанным УТП дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности "Театральная студия").

Требования к выполнению:

1. репертуарный план разработан в соответствии с УТП;
2. репертуарный план отражает единство художественных и педагогических требований к выбору произведений;
3. репертуарный план носит воспитывающий характер.

Критерии оценивания: слушатели получают зачет, если практическая работа выполнена с учетом всех требований.

Оценивание: зачёт / незачёт.

3.2. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация: зачет на основании совокупности результатов выполнения практических работ №1-3.

Критерии оценивания: получены зачеты по всем практическим работам, предусмотренным программой.

Оценивание: зачёт / незачёт.

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые документы

1. Перечень поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания президиума Государственного совета Российской Федерации 25 августа 2021 года ПР-1808ГС.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 08.12.2022).

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/71057260/> (дата обращения: 08.12.2022).

4. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2018-2025 гг.: утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. №1642 (с изменениями на 07.10.2021) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/556183093> (дата обращения: 08.12.2022).

5. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dop.edu.ru/article/27148/proekt-kontseptsii-razvitiyadopolnitelnogo-obrazovaniya-deteido-2030-goda> (дата обращения: 08.12.2022).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам» (с изм. и доп. от 30.09.2020г.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/72116730/> (дата обращения: 08.12.2022).

7. Приказ № 467 от 3 сентября 2019 года «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73078052/>

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрирован 26.09.2022 № 70226) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013?ysclid=lbusc00d0802592900> (дата обращения: 19.12.2022).

9. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27 декабря 2021 года № СК-31/06пр.

10. Приказ Минпросвещения России «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации» от 17 февраля 2022 года № 83.

11. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 6 мая 2022 года № ДГ-1067/06.

12. Государственная программа города Москвы "Развитие образования города Москвы ("Столичное образование)" от 27 сентября 2011 года N 450-ПП (в редакции, введенной в действие постановлением Правительства Москвы от 29 марта 2022 года N 490-ПП)

13. Дорожная карта по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в городе Москве, утвержденная 29.09.2022 зам. руководителя ДОНМ А.И. Молевым, первым зам. руководителя ДОНМ Г.В. Лупачевой.

Основная литература

1. Иванова В.В., Марченко Г.В., Силина М.Г., Стасюк В.В. Организация деятельности школьного театра (театральной студии, кружка, объединения) в образовательной организации: методические рекомендации для педагогов дополнительного образования – М; ВЦХТ, 2022. – 86 с.
2. Захава Б.Е. Мастерство актера и режиссера: учебное пособие. – 10-е изд., – СПб.: «Планета музыки», 2019.
3. Казарновский С.З., Казарновский М.С. Школа! Занавес! Сборник методической рефлексии ГБУ СОШ ДО г. Москвы «Класс-центр» / Сост. науч. ред. Л.С. Львова. – М.: ИД «Методист», 2020. – 44 с.
4. Станиславский К.С. Режиссура и актерское мастерство. Избранные работы. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 355 с.

Дополнительная литература

1. Колесникова А.С., Домникова С.В. Театральная педагогика: программа внеурочной деятельности (на примере программы внеурочной деятельности «Театральное искусство в культуре России»): учебно-методическое пособие. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2017. – 192 с.
2. Любимцев П.Е. Вахтангов продолжается! Щукинская школа вчера и сегодня. – М.: Навона, 2016. – 208с.
3. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М: ВЛАДОС, 2001. – 160с.

Интернет-источники

1. Всероссийский проект «Школьная классика» [Электронный ресурс] URL.: <https://пдш.пф/competition/828> (дата обращения 16.12.2022).
2. Сайт Театрального института имени Бориса Щукина [Электронный ресурс] URL.: <http://www.htvs.ru/> (дата обращения 16.12.2022).
3. Сайт Всероссийского центра развития художественного творчества и гуманитарных технологий [Электронный ресурс] URL.: <http://vcht.center/> (дата обращения 16.12.2022).

4. Сайт ГБОУ ДПО Московского центра «Патриот.Спорт», регионального оператора проекта «Школьный театр» [Электронный ресурс] URL.: <https://patriotспорт.moscow/shkolnyj-teatr/> (дата обращения 16.12.2022).

5. Школа большого города [Электронный ресурс] URL.: <https://school.moscow/> (дата обращения 16.12.2022).

4.2. Материально-технические условия реализации программы

Компьютерное и мультимедийное оборудование со стандартным программным обеспечением и доступом в Интернет для каждого слушателя; информационная поддержка программы осуществляется в системе <http://sdo.mcrkpo.ru>; дистанционные занятия и консультации проводятся через приложение Microsoft Teams.

Инвариантный модуль (2 часа)
«Ценности московского образования»

(ГАОУ ДПО «Корпоративный университет московского образования»)

Раздел 1. «Характеристика программы»

1.1. Цель реализации модуля: совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области ценностей московского образования.

Совершенствуемые/новые компетенции

№	Компетенции	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (бакалавриат)
		Код компетенции
1.	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1

1.2. Планируемые результаты обучения

№	Знать - уметь	Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
		Код компетенции
1.	Знать: 1. Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования 2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования 3. Стратегию ориентации в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Уметь: Ориентироваться в основных документах, задачах, механизмах, инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования	ОПК-1

1.3. Категория обучающихся: уровень образования – высшее

образование, область профессиональной деятельности – основное общее, среднее общее образование.

1.4. Форма обучения: заочная с электронным обучением и ДОТ

1.5. Трудоемкость обучения: 2 часа.

Раздел 2. «Содержание программы»

2.1 Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Внеаудиторные учебные занятия		Форма контроля	Трудоемкость
		Видео лекции/лекции презентации	Практические занятия		
1.1	Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования	0,5	0,5	Тест №1.1	1
1.2	Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования	0,5	0,5	Тест №1.2	1

2.2 Учебная программа

Темы	Виды учебных занятий/работ	Содержание
Тема 1.1 Основные документы, задачи и механизмы, определяющие ценности и цели московского образования	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Государственная программа города Москвы «Развитие образования города («Столичное образование»)». Приоритетные задачи московской системы образования. Основные механизмы повышения эффективности системы образования Москвы (Рейтинг вклада школ в качественное образование, «Надёжная школа», аттестационная справка директора и др.). Городские проекты. Результаты системы образования города Москвы. Стратегия ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных документах, задачах, механизмах, направленных на

		реализацию ценностей и целей московского образования Тест №1.1
Тема 1.2. Управленческие инструменты как средства достижения целей московского образования	Видео лекции/лекции презентации, 0,5 часа	Содержание управленческой компетентности сотрудников образовательных организаций города Москвы (управленческие функции и инструменты для их реализации; управленческое решение; техники и приёмы командной работы; способы предвидения и предотвращения конфликтных ситуаций). Социальные коммуникации как фактор эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений (принципы, способы передачи информации в ОО; построение грамотного взаимодействия участников образовательных отношений) Стратегия ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования
	Практическая работа, 0,5 часа	Систематизация содержания лекции на основании стратегии ориентации в основных инструментах, направленных на реализацию ценностей и целей московского образования Тест № 1.2

Раздел 3. «Формы аттестации и оценочные материалы»

В качестве контроля выступает промежуточная аттестация в форме тестирования. «Зачёт» выставляется при условии выполнения не менее 60% верных ответов.

Тест № 1.1

Пример вопросов тестирования:

1. Цель реализации Государственной программы города Москвы «Столичное образование»:

А. Создание средствами образования условий для формирования личной успешности жителей города Москвы

Б. Максимальное удовлетворение запросов жителей города Москвы на образовательные услуги

В. Развитие государственно-общественного управления в системе образования

Г. Обеспечение соответствия качества общего образования изменяющимся запросам общества и высоким мировым стандартам

2. Основной целью существования рейтинга школ является:

А. Поиск школ-лидеров для предоставления им повышенного финансирования, с помощью которого они смогут создать и развить свою уникальную атмосферу для предоставления качественного образования и массового развития таланта

Б. Мотивация каждой школы на работу в интересах каждого ребёнка, семьи, города

В. Осуществление статистического мониторинга состояния образования

Тест № 1.2

Пример вопросов тестирования:

1. Выберите ключевые составляющие личной эффективности?

А. результативное достижение личных целей

Б. способность человека с меньшими затратами ресурсов (труда, времени) достигать большего результата

В. физическое здоровье

Г. знания и опыт

2. Что является оценкой эффективности исполнения управленческого решения?

А. Степень достижения цели

Б. Состав источников финансовых ресурсов

В. Количество исполнителей решения

Г. Количество альтернатив

Раздел 4. «Организационно-педагогические условия реализации программы»

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы:

Школа Большого города [Электронный ресурс] (URL: <https://school.moscow/>. Дата обращения 23.11.2022)

Основная литература:

Электронное учебное пособие «Новые инструменты управления школой», разработанное на основе материалов селекторных совещаний Департамента образования и науки города Москвы по актуальным направлениям развития системы образования. [Электронный ресурс] URL: https://www.dpomos.ru/selector/?_ga=2.161027130.643081009.15167092342119693994.1506337590 Дата обращения 23.11.2022)

4.2. Материально-технические условия реализации модуля.

Для реализации модуля необходимо следующее материально-техническое обеспечение: мультимедийное оборудование (компьютер с выходом в интернет).

Ссылка для доступа к модулю: <https://sdo.corp-univer.ru/login/index.php>